

Програм за аудицију за Вођу других виолина,
Симфонијски оркестар
ЈУ Народно позориште Републике Српске

Аудиција за вођу других виолина:

1. Етапа

Први став Моцартовог концерта са каденцом

- В. А. Моцарт – Концерт за Виолину и оркестар у А - дуру бр. 5
- В. А. Моцарт – Концерт за Виолину и оркестар у Де- дур бр. 4
- В. А. Моцарт – Концерт за Виолину и оркестар у Ге-дур бр. 3

2. Етапа

Први став романтичког концерта са каденцом

- 1. П. И. Чајковски – Концерт за Виолину и оркестар у Де-дуру, опус 35
- 2. Ј. Сибелијус – Концерт за Виолину и оркестар у де – молу, опус 47
- 3. Ј. Брамс – Концерт за Виолину и оркестар у Де-дуру
- 4. Ф. Б. Менделсон – Концерт за виолину и оркестар у е-молу
- 5. А. Глазунов – Концерт за виолину и оркестар у а-молу, опус 82.
- 6. Л. ван Бетовен – Концерт за Виолину и оркестар у Де-дуру
- 7. Х. Вијењавски – Концерт за виолину и оркестар у фис-молу, опус 14 и ли у де-молу опус 22

Оркестарске дионице

- В. А. Моцарт – Увертира Фигарова женидба
- В. А. Моцарт – Увертира Чаробна фрула
- Л. ван Бетовен - Симфонија бр. 3, став 4.
- Ј. Брамс - Симфонија бр. 4, став став 1.
- Н. Глинка - Увертира Руслан и Лјудмила
- М. Мусоргски - Сlike са изложбе